

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ГУСЬ-
ХРУСТАЛЬНЫЙ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 8»

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
«18» 06. 2025г.
Протокол № 7 от 18.06.2025г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №8»
Марфина М.А./
Приказ № 01-18/133 от 18.06.2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
программа**

« А Б Г Дейка »



Направленность: социально – гуманитарная

Уровень сложности - базовый

Возраст обучающихся: 5 -7лет

Срок реализации: 1 год

Автор составитель :
Смирнова Т.В.

Гусь – Хрустальный

2025 г.

Содержание

1	Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3 -16
1.1	Пояснительная записка	3-9
1.2	Цели и задачи	10-11
1.3	Содержание программы	11-30
1.4	Планируемые результаты освоения программы	30 -33
2	Комплекс организационно-педагогических условий	33-56
2.1	Календарно-учебный график	33
2.2	Условия реализации программы	33- 44
2.3	Формы подведения итогов	44
2.4	Оценочные материалы	44 -50
2.5	Методические материалы	50- 56
2.6	Список использованной литературы	56-57
	Приложения	57

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка.

Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь у ребенка развивалась правильно и своевременно.

В.А. Сухомлинский

Речь - одно из важнейших приобретений дошкольного возраста. Полноценное овладение речью является залогом успешного развития ребенка в будущем. В дошкольном возрасте происходит становление и развитие всех сторон речи - грамматической, лексической, фонематической. Чем раньше будет начато освоение родного языка, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в будущем. Развитие речи находится в тесной взаимосвязи с психическим, умственным, эстетическим и нравственным развитием ребенка, и влияет на овладение школьной программой и коммуникативными навыками. В последние годы все больше детей испытывают трудности в овладении речью. Поэтому так важно стимулировать этот процесс.

В развитии детской речи особое место занимает подготовка детей к обучению грамоте.

Обучение грамоте — это прежде всего средство приобретения детьми первоначальных навыков правильного чтения и письма, одновременно это и средство формирования их мышления и развития речи.

В основе обучения грамоте в соответствии с Федеральной образовательной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Дошкольник усваивает звуко - слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами.

Активизировать речевое развитие помогает вовлечение детей в игровую деятельность. Речь ребенка формируется поэтапно и на каждом возрастном этапе решаются свои задачи речевого развития ребенка. На занятиях по развитию речи дошкольников используются лингвистические игры во всем их многообразии, так как они способствуют становлению разнообразных сторон речевой деятельности ребенка. Именно благодаря им у ребенка происходит становление культуры речи: формируется интонационно-динамическая выразительность, ее темпоритмические качества, четкость произношения каждого слова, правильность ударения в слове, грамотность, ясность, умение верно формулировать свою

мысль, чтобы быть понятыми другими; развиваются диалогическая и монологическая речь; обогащается словарный запас; формируются предпосылки письменной речи и, что самое главное, участие в таких играх стимулирует собственную речевую активность ребенка.

Дошкольное образование направлено на создание более благоприятных условий для полноценного развития детей, качественной подготовки их к обучению в школе, благополучие семьи.

Дополнительно общеразвивающая программа «АБВГДЕйка» (старший дошкольный возраст) разработана в соответствии с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, имеет **социально – гуманитарную направленность**. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы, регламентирующие разработку и реализацию общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования:

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021),
- - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р)
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844
- Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Актуальность программы: Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе.

Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально - волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД) (уметь анализировать объект, выделять признаки предмета; рассматривать объект и составлять его из частей; проводить классификацию объектов; строить речевое высказывание в устной форме и др.), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Данная программа направлена на подготовку детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Программа предполагает работу детей в возрасте 5-6 лет по разделам: «Лексика», «Грамматический строй речи», «Звуковая культура речи», «Связная речь». Для детей 6-7 лет - разделы «Звуко-буквенный анализ», «Дифференциация звуков», «Графическое изображение букв», «Чтение слогов, слов».

Отличительные особенности и новизна программы:

Данная программа направлена на работу над звуковой культурой речи детей, подготовку дошкольников к успешному освоению чтения в начальной школе. В настоящий момент можно найти много предложений по формам и способам обучения дошкольников первоначальным навыкам чтения с использованием разнообразных пособий и методик. Новизна данной программы заключается в сочетании достижений отечественной педагогики в решении вопроса первоначального обучения грамоте детей дошкольного возраста и современных требований к организации образования дошкольников, заключающегося в интеграции разных видов детской деятельности (игровой, познавательной, поисковой, продуктивной) в процессе освоения звуко-буквенного анализа слов и овладения первоначальными навыками чтения.

Программа «АБВГДейка» предназначена для работы с детьми с 5 – 7 лет. Она обеспечивает целостность педагогического процесса как на протяжении учебного года, так и на протяжении всего периода реализации в течение двух лет.

В Программе соблюдается преемственность как с последующим обучением, так и с предыдущим.

Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям старших дошкольников и не дублируют основную образовательную программу дошкольного образования детского сада и школы.

Программа предполагает использование разнообразного дидактического материала по обучению дошкольников грамоте, предложенного авторами используемых методик.

Знакомство со звуками и буквами происходит по отдельно взятым блокам:

- ✚ Первый блок- гласные А, О, У, Э, Ы, И;
- ✚ Второй блок- звуки и буквы М, Н, Р, Л;
- ✚ Третий блок –тренировочный, чтение слогов;
- ✚ Четвёртый – дифференциация согласных Г_ К, В_ -Ф, Д_ Т, Б_ -П, Х, Ц, Ж_ - Ш, Ч_ -Щ;
- ✚ Пятый- работа со слоговыми таблицами, чтение слов, предложений;

Данная программа охватывает, кроме речевого развития и другие виды деятельности: познавательную, художественно-эстетическую, коммуникативную.

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает взаимосвязь образовательных областей).

Педагогическая целесообразность программы:

Идея обучения детей грамоте в дошкольном возрасте возникла давно. Академией педагогических наук СССР проводилась большая исследовательская работа по обучению детей 5-7 лет, психологами и педагогами — экспериментальная работа по обучению грамоте. На основе исследований ученых Л.С. Выготского, Л.И. Божович, А.П. Усовой, методистов дошкольного воспитания Е.И. Тихеевой и Ю.И. Фаусек, был сделан вывод: в дошкольном возрасте дети овладевают грамотой легче и быстрее. Известный советский методист А.И. Воскресенская провела большую экспериментальную работу, на основании которой разработала методические указания к занятиям по обучению грамоте в дошкольном возрасте.

Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения грамоте он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию

фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове.

Уровень речевого развития, на который выходит ребёнок в 5-7-летнем возрасте, вплотную подводит его к серьёзному этапу – овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Поэтому старший дошкольный возраст – это период серьёзной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме того, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Интеграция программы “АБВГДейка” с основной образовательной программой дошкольного образования осуществляется через соответствие содержания занятий комплексно-тематическому плану ДОО.

Адресат программы - дошкольники старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих

взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро—день—вечер—ночь; вчера—сегодня—завтра—раньше—позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно ориентацию в пространстве и на плоскости: слева—направо, вверху—внизу, впереди—сзади, близко—далеко, выше—ниже и т. д.

Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки!: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей. Продолжает совершенствоваться речь.

За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его взрослого.

В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Объем и срок освоения программы. Срок освоения программы – 1 год. Объем учебных часов составляет – 72 часов.

Форма обучения – очная. Занятия проводятся с детьми по подгруппам (8 - 10 человек).

Особенность организации образовательного процесса:

Образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе «АБВГДЕйка» осуществляется во вторую половину дня.

Режим обучения: 2 занятия в неделю, в месяц - 8 занятия, год – 64 занятий.

Занятия начинаются с сентября и заканчиваются в мае.

Академический час составляет 25 минут - для детей в возрасте 5-6 лет, 30 минут для детей в возрасте 6-7 лет.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группу одного возраста: 5-6 лет и 6-7 лет. Состав группы – постоянный.

Режим периодичность и продолжительность занятий

Возрастная группа	Общее количество учебных часов			Длительность занятий	Форма организации	Срок реализации
	Год	Месяц	Неделя			
6-7 лет	64	8	2	30 минут	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	1 год
	64	8	2	25 минут		

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы: развитие познавательно-речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста, формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного возраста

Задачи программы:

Личностные:

- воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи;
- воспитывать культуру речи;
- воспитывать нравственные качества: терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.
- способствовать сохранению здоровья, обеспечению безопасности жизнедеятельности детей;
- воспитывать любовь и интерес к чтению и родному языку.

Образовательные:

- познакомить детей с буквами русского алфавита;
- закрепить понятие «звук», «буква», «слово»;
- учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями;
- учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова);
- расширять словарный запас детей;

- формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинке.

Метапредметные:

- развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- развивать психические процессы дошкольников: восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение;
- развивать интерес к занятиям по обучению грамоте;
- развивать коммуникативную, регулятивную функции речи;
- развивать мелкую моторику;
- приобщать детей к художественной литературе.

1.3. Содержание программы

Период обучения 2025-2026 учебный год. Возраст воспитанников 6-7 лет

Учебно-тематический план:

	Всего	Теори я	Практи ка	Контроля
«Выявление уровня развития звуко-буквенного анализа»	2		2	Первичная диагностика, подгруппа
Знакомство с предложением, словом	3	1	2	Устный контроль
Слог, односложные слова	2		2	Устный контроль
Дифференциация гласных, твердых и мягких согласных звуков	3	1	2	Дидактическая игра «Третий лишний»
Гласные звук и буква А,О,Ы,И	2		2	Тест
Гласные звук и буква У,Э	2		2	Тест
Чтение слов из пройденных букв – АУ, УА. АО,АИ, ИУ Закрепление пройденного материала	3		3	Устный контроль
Согласные звуки и буквы М,Н,Л,Р	3	1	2	Штриховка букв, печатание
Чтение слогов МА,МО,МУ,МЫ,МЭ.НА,НО, НУ,НЫ,НЭ	3	1	2	Слоговой диктант
Чтение слогов ЛА,ЛО,ЛУ,ЛЫ,ЛЭ,РА,РО,РУ, РЭ	3	1	2	Слоговой диктант
Закрепление пройденного материала	3		3	Чтение по азбуке Игра «Два домика»
Дифференциация звуков Г-К, К-Кь, Г-Гь. Буквы Г-К Чтение слогов, предложений.	2	1	1	Дидактическая игра «Хлопни, не ошибись!»
Дифференциация звуков Д-Дь, Т-Ть. Буквы Д- Т. Чтение слогов, предложений	3	1	2	Д/И « Кто запомнит больше слов»
Звуки В-Вь, Ф-Фь. Буквы В-Ф. Чтение слогов, предложений.	2	1	1	Дидактическая игра «Магазин» дети определяют первый звук в слове»
Звуки З-Зь, С-Сь. Буквы З-С. Чтение слогов, предложений.	3	1	2	Дидактическая игра «Найди пару»
Звуки Б-Бь, П-Пь. Буквы Б-П. Чтение слогов, предложений.	3	1	2	Дидактическая игра «Подними нужную карточку»

Звуки Х-Хь., Ц Буквы Х,Ц Чтение слогов, предложений	2	1	1	Узнавание графическое изображение букв, в азбуке, на карточках
Звуки и буквы Ж-Ш. Чтение слогов, слов	2	1	1	Д/И «Назови звук» Штриховка букв, печатание
Звук и буквы Ч-Щ. Чтение слогов, предложений	2	1	1	Д/И «Назови звук» Штриховка букв, печатание
Звуки и буквы И- Й. Чтение слогов,	2	1	1	Д/И «Назови звук» Штриховка букв, печатание
Закрепление пройденного. Чтение слогов, слов,	3	1	2	Настольно- печатная игра «Буквенное лото»
Алфавит	3	1	2	Настольно- печатная игра «Буквенное лото»
Ударение	2	1	1	Интерактивная игра «Волшебник ударение»
Закрепление пройденного. Чтение слогов, слов, предложений	3		3	Чтение слогов, слов по азбуке. Прохождение теста
Выявление уровня развития звуко- буквенного анализа»	3		3	Итоговая диагностика, индивидуальная

Всего часов: 64 , из них теории- 17 часов, практики- 47 часов

Период обучения 2025-2026 учебный год. Возраст воспитанников 5-6 лет

Учебный план:

Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
	всего	Теория	практика	
Обследование фонематического слуха	2		2	Диагностика
Звуки				
Мир звуков. Звуки	3	1	2	Устный контроль

речи				
Словесные игры по ЗКР	2		2	Наблюдение
Лексика				
Слово	2	1	1	Устный контроль
Слова длинные-короткие	2	1	1	Наблюдение
Слова -друзья	2	1	1	Устный контроль
Слова -предметы	2	1	1	Устный контроль
Слова признаки	2	1	1	Устный контроль
Слова -действия	2	1	1	Наблюдение
Словами с противоположным значением в речи	2	1	1	Наблюдение
Многозначные словами	2	1	1	Наблюдение
Слог. Деление слов на слоги	3	1	2	Тест
Закрепление пройденного	2		2	Тест
Игры со словами	1		1	Наблюдение
Грамматический строй речи				
Предложение. Знакомство	3	1	2	Устный контроль
Однокоренные слова	2	1	1	Устный контроль
Образование слов приставочным и суффиксальным способами	2	1	1	Устный контроль
Предложение. Закрепление	2		2	Тестирование
Звуковой анализ слова				
Звуки. Буквы	2	1	1	Д/и «Назови звук» «Хлопай, если буква!»
Звуки гласные	3	1	2	Наблюдение, перфокарты
Звуки согласные	3	1	2	Наблюдение, тестирование
Звуки твёрдые, мягкие	3	1	2	Наблюдение, перфокарты

Выделение звука в начале слова	2		2	Устный контроль, перфокарты
Выделение звука в конце слова	2		2	Устный контроль Перфокарты
Выделение звука в середине слова	2		2	Устный контроль
Закрепление	2		2	перфокарты
«Приглашаем в звукоград»	1		1	Наблюдение в игре
Развитие связной устной речи:				
Составление предложений	2		2	Наблюдение
Работа с деформированным текстом	2	1	1	Устный контроль
Составление рассказа по опорным словам	2		2	Карточки
Составление рассказа по картине	2	1	1	Устный контроль
Пересказ	2		2	Устный контроль

Всего часов: 64 , из них теории- 19 часов, практики- 45 часов

Содержание учебно - тематического плана.

Возраст воспитанников 5-6 лет

Тема 1. Обследование фонематического слуха (первичная диагностика)

Тема 2. Звуки

Теория: познакомить детей со звуками окружающего мира и научить их различать их. Формировать понятие звук, умение различать речевые и не речевые звуки.

Практика: Игра «Угадай звук», «Будь внимательным»

Тема 3. Мир звуков. Звуки речи

Теория: учить детей определять и называть первый звук в слове.

Практика: упражнение «Скажи правильно», «Слушаем слова». Игра «назови первый звук слова».

Тема 4. Словесные игры по ЗКР

Теория: учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. Расширять словарный запас.

Практика: Игра «Назови братца», «Киоск открыток», «Скажи правильно», «Угадай-ка», «Придумай слово», «Цепочка слов»

Тема 5. Лексика

Теория: Обогащение словарного запаса детей, развитие умения подбирать синонимы и антонимы, улучшение навыков общения.

Практика: Игра "Скажи по-другому", игра с мячом "Скажи наоборот"

Тема 6. Слово

Теория: рассказать детям о словарном составе речи, познакомить с термином слово; рассказать что слов много, познакомить с линейностью и продолжительностью слов, учить интонационному выделению в словах звуков, сравнивать слова по протяженности.

Практика: Игра «Детский мир», «Назови игрушку», «Ветер – ветерок», Назови слова». Инсценировка «Машенька и мишка». Игровое упражнение «Собирай слова в корзинку»

Тема 7. Слова длинные-короткие

Теория: Учить детей различать короткие и длинные слова, развивать фонематический слух и обогащать словарный запас.

Практика: Игра «Найди короткое, длинное слово», «Измеряем слова»

Тема 8. Слова -друзья

Теория: Познакомить детей с разнообразием слов и их значением, развивать словарный запас и умение составлять простые предложения.

Практика: Игра «Отгадай мое слово», «Найди слова»

Тема 9. Слова -предметы

Теория: Познакомить детей с понятием слова – предметы (живые, не живые), развивать словарный запас и умение составлять простые предложения.

Практика: Составление предложений, рисование предметов. Игра «Назови предмет по его описанию»

Тема 10. Слова признаки.

Теория: Познакомить детей с понятием "слова-признаки" и научить их использовать их в речи.

Практика: Игра "Найди и назови", "Угадай-ка". Рисование предмета с названием его признака.

Тема 11. Слова –действия.

Теория: Познакомить детей с понятием "слова-действия", развивать умение находить и использовать такие слова в речи.

Практика: Игра "Найди действие", «Отгадай мое слово». Игры с предметами «Покажи как игрушки выполняют какие либо действия»

Тема 12. Словами с противоположным значением в речи.

Теория: Познакомить детей с понятием антонимов и развивать умение подбирать слова с противоположным значением.

Практика: Игра "Скажи наоборот", игры с мячом.

Тема 13. Многозначные словами.

Теория: Познакомить детей с понятием многозначных слов и научить их различать значения таких слов в контексте.

Практика: Упражнение "Скажи по-другому". Игра "Найди пару".

Тема 14. Слог. Деление слов на слоги.

Теория: формировать умение выполнять слоговой анализ, определяя количество и последовательность слогов в слове, умения различать слово и слог, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью, учитывать разные мнения. Активизировать и расширять словарный запас детей.

Практика: Игра: «Куда пойдет слово?», «Слово - слог».

Тема 15. Закрепление пройденного.

Теория: закрепить представление детей о слове, умение интонационно выделять звук в слове, различать на слух звуки, определять первый звук в слове, делить слова на слоги.

Практика: Игра «Назови слово по его частям», «Отгадай мое слово», «Будь внимательным»

Тема 16. Игры со словами.

Теория: Развитие словарного запаса, улучшение навыков общения и внимания у детей.

Практика: Игра «Составь слово», «Скажи наоборот», игра с карточками, игра с рифмами.

Тема 17. Грамматический строй речи.

Теория: знакомство детей со звуковым строением слова. создание благоприятных условий для формирования грамматического строя речи.

Практика: игра: «Поймай звук», «Угадай на ощупь», «Поймай звук», «Определи место звука в слове».

Тема 18. Предложение.

Теория: познакомить детей с понятием предложения, научить составлять простые предложения и различать их.

Практика: Игра «Будь внимательным», «Найди пару»

Тема 19. Знакомство.

Теория: учить детей составлять предложения по «живой модели», упражнять на составление предложений, на многозначность слов. Учить составлять предложения о действиях предмета.

Практика: игра "Составь предложение":

Тема 20. Однокоренные слова.

Теория: образование родственных слов от заданного слова. Совершенствовать умение выделять на слух родственные слова из текстов (стихов и прозы). Продолжать закреплять умение составлять предложения с заданными словами родственниками.

Практика: Игра «Назови братца»

Тема 21. Образование слов приставочным и суффиксальным способами.

Теория: развивать навык образования существительных и прилагательных суффиксальным способом, глаголов приставочным способом, учить образовывать уменьшительно – ласкательные наименования, соотносить действия и производный глагол.

Практика: Игровое упражнение «Где я был?», «Пиф считает», «Мишка музыкант».

Тема 22. Предложение. Закрепление.

Теория: Закрепить знания детей о структуре предложения, развить умение составлять простые предложения и правильно их оформлять.

Практика: Игра "Составь предложение", рисование картины и описание ее одним предложением.

Тема 23. Звуковой анализ слова.

Теория: учить детей проводить звуковой анализ слова, закреплять умение назвать первый звук в слове, учить называть слова на заданный звук, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.

Практика: Игра «Назови первый звук», «Назови слова». Звуковой анализ слов.

Тема 24. Звуки. Буквы.

Теория: ознакомить детей с понятием «звук», «буква», учить дифференцировать понятия «звук речи» – «буква», формировать умение правильно использовать их в практической деятельности.

Практика: Игра «Молчанка», упражнение «Буквы»

Тема 25. Звуки гласные.

Теория: учить детей различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук и определять место данного звука в слове.

Практика: Звуковой анализ и синтез звукосочетаний

Тема 26. Звуки согласные.

Теория: формировать представление о согласных звуках русского языка, учить выделять первый звук в слове.

Практика: Игровое упражнение «Назови первый звук», «Гласный или согласный».

Тема 27. Звуки твёрдые, мягкие.

Теория: формировать и закреплять знания детей о звуках речи и гласных звуках; закрепить понятия: согласный звук, твердый, мягкий, глухой и звонкий; расширять словарный запас.

Практика: Игра «Какой звук начинает слово?», «Доскажи словечко», «Угадай слово».

Тема 28. Выделение звука в начале слова.

Теория: Закреплять представление детей о слове, умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.

Практика: Игра «Произнеси четко первый звук в слове»

Тема 29. Выделение звука в конце слова.

Теория: учить детей определять в слове последний звук. Закреплять интонационно выделения звука в слове.

Практика: Игра «Подскажи Пчелёнку звук», «Прокати на машине», «Придумаем сказку».

Тема 30. Выделение звука в середине слова.

Теория: учить детей проводить звуковой анализ слов, закреплять знания о словоразличительной роли звук, продолжать учить называть слова с заданным звуком.

Практика: Игра «Скажи как я», «Найди звук по его характеристике»

Тема 31. Закрепление.

Теория: учить детей проводить звуковой анализ слов, закреплять знания о словоразличительной роли звук, продолжать учить называть слова с заданным звуком.

Практика: Игра «Звук заблудился», «Переключка»

Тема 32. «Приглашаем в звукоград»

Теория: учить детей проводить звуковой анализ слов, закреплять знания о словоразличительной роли звук, продолжать учить называть слова с заданным звуком.

Практика: Игра «Магазин», «Построим дом», «Составляем предложение»

Тема 34. Развитие связной устной речи:

Теория: закреплять умение детей распространять предложения с помощью вопросов, развивать связную речь.

Практика: игра «Кто что делает», игровое упражнение «Закончи предложение», «Исправь ошибки».

Тема 35 Составление предложений

Теория: развитие речи, работа над умением составлять предложения и его анализом.

Практика: Игра "Составь предложение", «Мамина сумка»

Тема 36. Работа с деформированным текстом.

Теория: Развитие умения анализировать и восстанавливать логическую последовательность текста.

Практика: составления рассказа по серии сюжетных картин, игра «Путаница».

Тема 37. Составление рассказа по опорным словам.

Теория: Развитие связной речи и творческого мышления у детей.

Практика: Игра "Скажи по-другому"

Тема 38. Составление рассказа по картине.

Теория: учить детей составлять рассказ по картине используя полученные знания и представления.

Практика: составление рассказа по картине.

Тема 39. Пересказ.

Теория: Развитие навыков пересказа у детей дошкольного возраста.

Практика: пересказ прочитанного по наводящим вопросам.

Содержание учебно - тематического плана.

Возраст воспитанников 6 - 7 лет

Тема 1. «Выявление уровня развития звуко - буквенного анализа» (диагностика)

Тема 2. Знакомство с предложением, словом.

Теория: обобщить знания детей о понятиях «слово» и «предложение». Учить составлять предложения по сюжетным картинкам, увеличивать (наращивать) предложение. Развивать навыки выделения из предложения слов по порядку; умение их подсчитывать. Знакомить детей со схемой составления предложения, с его структурой. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, мышление.

Практика: составление предложений по сюжетным картинкам, развитие слухового внимания, развитие фонематического слуха, составление предложений и его схемы, закрепление умения выделять на слух слова из предложения, развитие логического мышления, умения классифицировать. Игровое задание

«Четвертый лишний». Игровое упражнение «Шифровальщики». Знакомство с предложением «Предложение»

Теория: актуализировать знания детей о слове и предложении. Дифференцировать понятия «предложение» от набора слов. Учить детей подсчитывать количество слов в предложении, определять их последовательность; дополнять, а затем и сокращать предложение. Работать над умением анализировать содержание стихотворения. Развивать слуховое внимание, слуховую память, логическое мышление (загадки), творческое воображение, быстроту реакции.

Практика: коррекция логического мышления, слухового внимания, развитие слухового внимания, умения отделять от предложения по одному слову, развитие умения составлять предложения, дополняя их по смыслу, дети учатся синтезировать слова в предложении, подбирая их по смыслу. Развитие быстроты реакции, внимания, творческого воображения. Игра с мячом. Отгадывания загадок. Игровое задание «Закончи предложение». Игровое задание «Сокращайте предложение на одно слово». Закрепление понятий «Предложение».

Тема 3. Слог, односложные слова.

Теория: познакомить детей с понятием «слог», а также с разными способами деления слов на слоги, со схемой слов и слогов. Обучать детей навыку составления слов из слогов, умению разбирать слова из 2—3 открытых слогов. Развивать образное мышление, зрительное внимание, логическое мышление (на материале игрового задания «Угадайте слово по его описанию»).

Практика: Упражнение «Деление на слоги». Зрительная гимнастика. Знакомство с хлопками как одним из способов деления слов на части. «Отгадай слово по его описанию» (деление загадок на слоги). Составление разрезных картинок.

Теория: закреплять навыки деления слов на слоги разными способами. Учить детей составлению предложений, умению анализировать состав предложения. Познакомить детей со словами, состоящими из одного слога. Развивать слуховое внимание, мышление, быстроту реакции.

Практика: Игровое задание «Любопытный», «Играем в школу». Чтение сказки «Лягушка и слон». Игра с мячом «Дополни недостающие слоги». Игра «Выбери себе шарик, переверни карточку, вместе поделим слово на слоги». Игра «Встпем по цепочке», или «Волны».

Тема 4. Дифференциация гласных, твердых и мягких согласных звуков.

Теория: учить детей дифференцировать гласные звуки от согласных. Дать понятие основных характеристик звуков по степени участия голоса, преград, по длительности и краткости произношения и т. д. Учить производить анализ односложного слова. Упражнять в выделении гласного из слова и первого звука слова. Развивать слуховое внимание, фонематический слух.

Практика: Игра «Узнай инструмент по звуку», «Грамматическая сказка». Игровое задание «Чудесный дом». Пропевание гласных звуков в виде песенки.

Тема 5. Гласные звук и буква А,О,Ы,И.

Теория: Актуализация знаний детей о звуке и букве А. Закрепление зрительного образа буквы. Анализ гласного звука А. Выделение звука А из начала, середины, конца слова. Подбор слов, которые начинаются на данный звук.

Развитие фонематического слуха, слуховой памяти и слухового внимания. Развитие слогового анализа, логического мышления (загадки, кроссворд, схемы). Развитие зрительного и слухового внимания, звукобуквенного синтеза и анализа, способности концентрировать внимание, мелкой моторики, Использование фонетической зарядки для развития голоса.

Практика: Игровое задание «Добавлялки». Фонематическая зарядка (Пропевание стихотворения на простой мотив). Игровое задание «Плюс и минус». Вопросы от НЕЗНАЙКИ для закрепления знаний о звуке. Игровое задание «Угадайте слово», «Назови слово». «Запомни только те слова которые подходят к данной схеме». «Из слов сбежала буква «А», «Угадай слово по беззвучной артикуляции», «Подчеркни букву «А» в ряду других букв или символов.

Теория: Обобщение знаний детей о звуке и букве У. Выделение гласного У из ряда других звуков, из слов. Подбор слов на заданный звук. Знакомство со схемой слова и дальнейший подбор слова к соответствующей модели (схеме). Составление предложений, подсчет слов, деление слов на слоги. Звукобуквенный анализ и синтез слов со звуком У.

Развивать зрительное внимание и восприятие, логическое мышление (загадки), моторику, фонематический слух.

Практика: Фонематическая зарядка, анализ артикуляции звука «У». Задание «Найди звук «У» в словах». Синтез слова по первым звукам других слов. Игровое упражнение «Хлопни, когда услышишь звук «У» в словах.

Теория: Повторение изученных гласных, дифференциация их друг от друга. Актуализация знаний детей о букве О. Закрепление зрительного образа буквы — соотнесение ее с предметами круглой формы. Анализ звука О. Подбор слов со звуком О в начале, середине, в конце слова. Выделение звука О из названий предметных картинок, первого звука слова.

Развитие мелкой моторики, логического мышления, внимания, зрительной памяти, зрительного восприятия, чувства ритма, фонематического слуха, координации движений (игра в мяч). Коррекция звукового анализа и синтеза слов. Развитие эмоциональной сферы. Проведение упражнений для развития голоса.

Практика: Представление звука «О», артикуляционный и акустический анализ звука. Изображение буквы «У» руками, выделяем звук «О» из слов. Придумывание слов, в котором заданный звук стоит вторым по счету. Запоминание слов на заданный звук. Игра «У кого лучше память». Деление слов на слоги, выделение гласных.

Теория: закрепление знаний о различии в артикуляции изученных гласных звуков. Определение места звука О в словах при помощи звуковой линейки. Выделение из слов только гласных звуков. Подбор слов-действий и составление предложений с использованием схемы. Закрепление навыков слогового и звукобуквенного анализа.

Практика: Развивать мелкую моторику, зрительную память, зрительное внимание; связную речь, фонематическое восприятие, фонематический слух. Игра «Проведи дорожку». Нахождение звуков А, О, У в названиях предметов. Деление слов на слоги. Выделение звука «О» из конца слова. Определение места звука «О» в слове при помощи звуковой линейки. Игра «Угадай, что изменилось». Игровое задание «Подчеркни букву О — одной чертой, А — двумя чертами»

Теория: закрепление знаний о гласных звуках и соответствующих им буквах. Выделение гласных звуков из слов. Подбор слова к соответствующей модели; картинок на заданный звук. Звукобуквенный анализ и синтез. Запоминание слов на заданный звук, запоминание слов-действий. Деление слов на слоги с названием гласных.

Практика: Игра «Кубик укажет букву». Подборка картинок на заданный звук. Игровое задание «От слова к звукам».

Теория: уточнение и закрепление знаний о звуке и букве Ы. Выделение звука Ы из ряда звуков и слога с заданным звуком из слова.

Выделение только гласного звука из односложного слова. Чтение прямых и обратных слогов в занимательной форме. Совершенствование умения работать со схемами слов; звуковыми линейками, с моделями слов. Определение места звука в слове.

Практика: Игровое упражнение «Таинственная пещера», «Болото», Игровое задание «Вставьте букву», Игра «Измени в словах звук О на звук Ы». Поищем «Соседей» для буквы Ы. Подбор слов к моделям. Игра «Какой слог пропущен: “ТЫ” или “ДЫ”»?

Теория: обобщение и расширение знаний о гласных звуках, их отличии от согласных, о звуке и букве И, об ее роли при смягчении предыдущего согласного. Дифференциация на слух звуков И-Ы. Совершенствование навыков чтения слогов и слов, написанных в занимательной форме «по спирали». Определение места звука И в словах при помощи цифрового ряда. Составление слов на заданный звук. Знакомство с различными водными обитателями.

Практика: игра «Карп», чтение по спирали.

Тема 6. Гласные звук и буква У,Э.

Теория: Учить детей различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук и определять место данного звука в слове.

Практика: Называние слов на заданный звук. Игра «Разбери карточки»

Тема 7. Чтение слов из пройденных букв – АУ, УА. АО, АИ, ИУ Закрепление пройденного материала.

Теория: способствовать развитию звуко - буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы, Э. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.

Практика: Называние слов на заданный звук. Чтение АУ АО УА ОУ ОА. Игра «Разбери карточки»

Тема 8. Согласные звуки и буквы М, Н, Л, Р.

Теория: обобщение и уточнение знаний о букве М и звуке М (Мь). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Дифференциация гласных и согласных звуков. Подбор слов на заданный звук. Выделение первого звука в словах. Работа с разрезными азбуками. Закрепление образа изученных букв А, О, У и буквы М.

Практика: Называние слов на заданный звук. Игра «Проведи дорожку от живого к той букве с которой начинается его название», «Угадайте недорисованный предмет, поделите его на слоги»

Теория: учить детей различать гласные и согласные звуки, находить отличия звуков по способу их образования, закреплять зрительные образы изученных букв (в традиционном и стилизованном исполнении), учить выделять только гласные звуки из состава слова. Познакомить с новым приемом анализа слова при помощи цифрового ряда.

Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, логического мышления, слогового анализа, мелкой моторики, мотивации к сохранению здоровья.

Практика: Чтение слогов. Игровое упражнение «Найди лишнее», «Узнайте врисованные буквы»

Теория: систематизация знаний детей о букве Л и звуке Л(Ль). Закрепление зрительного образа буквы. Определение места звука Л(Ль) в словах при помощи звуковой линейки. Запоминание и воспроизведение слов с заданным звуком. Совершенствование навыков чтения. Развитие умения выделять гласные из слов и деления слов на слоги при работе с перфокартами. Составление слова по первым звукам называемых слов.

Практика: игровое упражнение «Птичьи следы». Уточнение и закрепление зрительного образа буквы Л. Игра «Живые буквы». Чтение слогов. Работа с перфокартами.

Теория: учить детей различать мягкое и твердое звучание звука, учить вставлять пропущенный звук в начало слова, в конец слова, на второе место в слове. Познакомить с обозначением твердых и мягких согласных при составлении звуковых схем, анализе слов. Закреплять умение определять последовательность звуков в слове. Развивать умение заменять один звук другим так, чтобы получилось новое слово.

Практика: Игра «Вставьте пропущенный звук». Игра «Добавлялки», «Измени окончание слова». «Вставьте звук Л в слово вторым по счету». Решение кроссворда. Чтение слоговой таблицы.

Теория: уточнение и закрепление знаний детей о букве Н и звуке Н(Нь). Закрепление навыков чтения прямых и обратных слогов, слов. Совершенствование умения вставлять пропущенный звук в начало и конец слов, выделять первый звук из слова. Деление слов на слоги. Составление звуковой схемы. Анализ звукового состава слова с выделением гласных.

Практика: Чтение слоговой таблицы. Составление из слогов слов. Подбор слов к схемам, деление слов на слоги. Чтение слов. Игра «Добавь слово». Деление слов на слоги, составление звуковой схемы.

Теория: систематизация знаний детей о букве Р и звуке Р(Рь). Закрепление зрительного образа буквы. Определение места звука Р(Рь) в словах при помощи звуковой линейки. Запоминание и воспроизведение слов с заданным звуком. Совершенствование навыков чтения. Развитие умения выделять гласные из слов и деления слов на слоги при работе с перфокартами.

Практика: Чтение слоговой таблицы. Выделение звука Р из названий предметов на картинках. Игра «Угадай слово», «Найди ошибку Златовласки»

Теория: закрепление понятия «Гласные звуки». Актуализация знаний детей о звуке Н(Нь) и букве Н. Закрепление образа буквы Н и составление слов из изученных букв, врисованных друг в друга. Дифференциация Н-Нь. Выделение гласных звуков из слов. Составление нового слова по первым звукам названий картинок. Определение места звука Н(Нь) в слове и количества всех звуков. Деление слов-отгадок на слоги. Подбор прилагательных к слову «дом».

Практика: Чтение слоговой таблицы. Игра «Составьте слово из первых букв названий картинок», «Узнайте предмет по описанию и поделите это слово на слоги».

Теория: актуализация знаний детей о букве Р и звуке Р (Рь). Учить детей производить анализ звука Р. Закреплять зрительный образ буквы Р, понятия: «твердость — мягкость звука Р». Определение места звука Р по звуковой линейке. Выделение звука Р из названий предметов. Совершенствование навыков чтения. Тренировка слуховой памяти, фонематической дифференциации и фонематического слуха.

Практика: Чтение слоговой таблицы. Игра «Поддай голос». Выделение Р (Рь) из слогов и слов.

Тема 9. Чтение слогов МА,МО,МУ,МЫ,МЭ.НА,НО,НУ,НЫ,НЭ.

Теория: активизировать знания детей о знакомых буквах; дать детям начальные представления о технике чтения; формировать умения детей составлять и читать слоги.

Практика: Чтение слогов. Чтение слоговой таблицы. Чтение «По волнам». Деление слов на слоги. Игра «Занимательное чтение»

Тема 10. Чтение слогов ЛА,ЛО,ЛУ,ЛЫ,ЛЭ,РА,РО,РУ,РЭ.

Теория: активизировать знания детей о знакомых буквах; дать детям начальные представления о технике чтения; формировать умения детей составлять и читать слоги.

Практика: Чтение слоговой таблицы. Деление слов на слоги. Чтение «По волнам»

Тема 11. Закрепление пройденного материала.

Теория: дифференциация гласных от согласных звуков, закрепление особенностей их различия. Составление слова из первых звуков других слов. Определение

количества звуков при помощи цифрового ряда. Деление слов на слоги. Выделение первого звука из слов. Подбор пропущенных гласных в слова. Пересказ по опорной схеме.

Практика: Игра «Любопытный», «Что в конверте?», «Переставь буквы». Деление слов на слоги. Чтение слоговой таблицы.

Тема 12. Дифференциация звуков Г-К, К-КЬ, Г-ГЬ. Буквы Г-К Чтение слогов, предложений.

Теория: систематизировать знания детей о букве К и звуке К(Кь). Учить детей делать звукобуквенный анализ и синтез слов. Совершенствовать навыки чтения; умение различать на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Учить подбирать слова на заданный звук в начале слова; изменять слова путем прибавления звука в конце слова. Упражняться в составлении слов из слогов; звуковых схем.

Практика: Игра «Угадай по описанию птицу, составьте звуковую схему слова», «Повтори то, что услышишь». Игровое упражнение «Измени слово, добавь звук К».

Теория: актуализировать знания детей о букве Г и звуке Г(Гь).

Практика: Чтение слоговой таблицы. Совершенствование навыков анализа написания буквы Г, акустического и артикуляционного анализа звука Г(Гь). Подбор слов на заданный звук. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Чтение «по ступенькам». Запоминание начальных двух звуков каждого слова, составление нового слова. Решение кроссворда. Дополнение предложений словами на выбор, в которых есть звук Г. Игровое упражнение «Вставьте первый звук в слова». Игра «собирай слова к коробку», «Произнесите четко первый звук в слове»

Теория: учить выделять из ряда одинаковых по слоговому составу отличное по звуковому составу слово, уточнить значение предлога в, познакомить ребенка с предлогом из, закрепить навык слогового и позиционного звукового анализа слов, продолжать учить детей самостоятельно составлять предложения с заданным словом, используя изученные предлоги. Обучение детей слухо-произносительной дифференциации звуков: [К-Г], [К'-Г']

Практика: Чтение слоговой таблицы. Игра «Доскажи словечко». Проговаривание чистоговорок. Игровое упражнение: «Скажи наоборот»

Тема 13. Дифференциация звуков Д-ДЬ, Т-ТЬ. Буквы Д- Т. Чтение слогов, предложений.

Теория: уточнение и закрепление знаний о букве Т и звуке Т(ТЬ). Закрепление образа буквы, конструирование. Активизация детей для самостоятельного анализа звучания и артикуляции звука. Дифференциация твердого и мягкого вариантов звука Т. Составление слов из рассыпавшихся букв; из слогов, переставленных местами. Составление звуковой схемы слов.

Практика: Игра «Чудесный мешочек». Чтение слоговой таблицы. Игровое задание «Добавлялки», «Буквы спрятались». Составление слов из слогов.

Игровое упражнение «Из одного слова сделай другое», «Добавь Т последнему звуку».

Теория: Познакомить детей со звуками "Д" и "Дь", развивать фонематический слух и правильное произношение.

Практика: Игра «Найди звук», «Запутанная буква», «Найди и раскрась картинку на заданный звук»

Теория: способствовать развитию звукобуквенного анализа, фонематического восприятия; продолжать знакомить со звуками Д – Т как звонкими и глухими согласными; познакомить с буквами Д – Т как письменными знаками звуков Д – Т, ДЬ – ТЬ; учить писать печатные буквы Д – Т сначала по точкам, а затем самостоятельно; учить писать слоги Д; Т со гласными; продолжать знакомить со звуками Д – ДЬ, Т – ТЬ; закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением – синий квадрат, зелёный квадрат; совершенствовать навык чтения; закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.

Практика: игра «Сигнальщики», «Слоговые домики». Шутки-чистоговорки на дифференциацию звуков Т - Д.

Тема 14. Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. Буквы В-Ф. Чтение слогов, предложений.

Теория: уточнение и закрепление знаний о букве В и звуке В (ВЬ). Различение на слух звука В (ВЬ) по твердости — мягкости произнесения.

Практика: Чтение слогов, договаривание до целого слова. Чтение слов с пропущенной буквой В. Игра «Волны». Игровое упражнение «Уберите звук». Решение кроссворда с буквой В.

Теория: уточнение и закрепление знаний о букве Ф и звуке Ф (ФЬ). Различение на слух звука Ф (ФЬ) по твердости — мягкости произнесения.

Практика: Чтение слов, написанных буквами разного наклона, цвета, размера. Деление слов на слоги в игре сдвижением. Подбор букв, пропущенных из слова. Решение кроссворда.

Тема 15. Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Буквы З-С. Чтение слогов, предложений.

Теория: актуализация знаний детей о звуке С(СЬ) и букве С. Закрепление и уточнение образа буквы С. Выделение звука из ряда других звуков; из слов. Умение определять местоположение звуков в слове. Знакомство с составлением звуковых схем слов.

Увеличение словарного запаса (подбор слов-действий), составление предложений.

Практика: Игровое задание «Чья это тень?». Акустический и артикуляционный анализ звука С. Выделение звука из ряда других звуков. Закрепление и уточнение образа буквы С, анализ ее написания. Выделение звука С из слов. Чтение слогов. Составление схемы слов из звуков. Игровое задание «Вставьте пропущенный(ую) звук(букву)». Составление предложения со словом «Сова». Совершенствование навыков чтения, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза.

Теория: систематизация знаний детей о букве З и звуке З(ЗЬ). Ориентация детей на самостоятельный артикуляционный и акустический анализ звука. Определение

места звука при помощи цифрового ряда. Составление слов из рассыпанных слогов; из букв, стоящих не по порядку. Работа над предложением. Занимательное чтение (чтение слов, написанных по веревочке). Закрепление знаний по теме «Насекомые».

Практика: Определение места звука З при помощи цифрового ряда. Анализ написания буквы З. Составление слов из рассыпанных слогов. Подбор конца слова к началу слова. Игра «Кто лишний?», «Увеличим количество слов в предложении», «Занимательное чтение»

Теория: различение изолированных звуков С—З, а также — в слогах, в словах. Закрепление навыка самостоятельного анализа и сравнения звуков. Выделение заданного звука из слова, из названия картинок. Деление слов на слоги. Составление слов из букв разрезной азбуки. Чтение слоговых рядов, слов, предложений. Работа над составлением предложений. Определение положения звуков С и З на цифровом ряду.

Практика: раскладывание картинок в зависимости от наличия в них звука С или звука З. Игра «Радисты», «Найди ошибку собаки», «Добавлялки», «На каком месте находится звук С и З», «Подарки»(игрушки зайца и собаки). Чтение слоговой таблицы с договариванием до целого слова, чтение слов, предложений. Игровое задание «Запомните слова», «Расшифруйте слова, где С – А, где З – Ф»

Тема 16. Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Буквы Б-П. Чтение слогов, предложений.

Теория: уточнение и закрепление знаний о звуке П(Пь) и букве П. Учить представлять букву, соотносить ее с окружающими предметами; выделять звук П из неречевых звуков. Закрепление навыков чтения, подбор слов на заданный звук. Развитие умения различать мягкость и твердость звучания звука. Определение места звука П в слове при помощи цифрового ряда. Закрепление темы «Транспорт».

Практика: Игра «Две команды», «От слова к звуку», «Найди предмет, в названии которого есть звук П (Пь)». Подбор слов с заданным звуком. Игровое упражнение «Назовите (прочтите) виды транспорта в названии которого есть звук П (Пь), «Что лишнее». Чтение «По волнам»

Теория: систематизация знаний о букве Б и звуке Б (Бь). Совместный анализ звука.

Практика: Работа по поиску врисованной буквы, помещению ее в слова. Чтение слогов, слов, коротких предложений. Составление звуковой схемы слов. Деление слов на слоги, выделение только слога с Б (Бь). Слияние слогов в разнообразные слова. Определение места звука Б (Бь) в слове при помощи цифрового ряда, называние «соседей» звука. Работа над предложением: составление, анализ слов в нем. Подбор определения к существительному. Игра «Прыгаем по веткам вместе с белкой».

Тема 17. Звуки Х-ХЬ., Ц Буквы Х,Ц Чтение слогов, предложений.

Теория: уточнение и обобщение знаний детей о букве Х и звуке Х(Хь).

Деление слов на слоги, выделение слога с заданным звуком. Определение наличия звука Х в словах. Запоминание слов с заданным звуком.

Практика: Работа над умением находить по звуковой линейке место звука Х в ряду других звуков слова. Составление слов из букв разрезной азбуки. Совершенствование навыков чтения, слогового анализа и синтеза, звукового анализа и синтеза слов. Игровое задание «Хлопните, когда услышите в словах звук Х». Динамическая разминка про букву Х. Игровое упражнение «Вставьте пропущенный звук». Чтение слоговой таблицы. Работа со звуковыми линейками. Игра «Узнай предмет по его описанию».

Теория: уточнение и обобщение знаний детей о букве Ц и звуке Ц.

Практика: Деление слов на слоги, выделение слога с заданным звуком. Определение наличия звука Ц в словах. Запоминание слов с заданным звуком. Чтение слов, предложений.

Тема 18. Звуки и буквы Ж-Ш. Чтение слогов, слов.

Теория: уточнение и закрепление знаний о букве Ш. Подведение детей к самостоятельному анализу звука Ш. Подбор слов на заданный звук. Закрепление навыка чтения обратных и прямых слогов, слов с изученными буквами. Умение анализировать и проговаривать изолированно каждый звук слова; выделять и дифференцировать звук Ш от акустически схожих звуков. Определение места звука в слове с использованием звуковой линейки. Развитие навыков плавного чтения.

Практика: Представление звука Ш, самостоятельный анализ звука детьми. Представление буквы Ш. Чтение слоговой таблицы. Игра «Вставь звук в начало слова». Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Упражнения «Встреча с Эльфом», «Прогулка в подземелье»

Теория: актуализация знаний детей о звуке и букве Ж. Активизация детей к самостоятельному анализу звука и буквы. Определение положения звука Ж в словах при помощи звуковых линеек. Выделение слов со звуком Ж из ряда слов с акустически похожими звуками. Чтение слогов и слов, предложений; слов, написанных «по спирали». Составление слова из звуков, находящихся в разных словах в определенной последовательности. Закрепление умения составлять и анализировать предложения.

Практика: Работа по звуковым линейкам. Анализ написания буквы Ж. Игра «Добавлялки», «Угадай слово», «Угадай по первым звукам». Чтение слов и предложений.

Теория: систематизация знаний детей о звуках Ш и Ж, их акустическом различии. Совершенствование навыков послогового чтения. Подбор слов на заданный звук. Составление звуковой схемы слов. Составление слова из звуков называемых слов. Работа со словами, в которых пропущен звук. Закрепить умение соотносить звук и букву.

Практика: игровое задание «Какой звук встречается в словах?». Чтение слов, где конец одного слова – это начало другого. Подборка слов на заданный звук. Составление звуковой схемы слов. Игровое упражнение «Разложи картинки», «Выдели из слова только слог с Ж или с Ш». Выделение звуков на слух. Игра «Вставьте звук Ж»

Тема 19. Звук и буквы Ч-Щ. Чтение слогов, предложений.

Теория: закрепить умение детей выделять звук [ч] из ряда звуков, слогов, слов; упражнять в определении места звука в слове (начало, середина, конец слова), в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; закрепить в речи детей понятие «слог»; совершенствовать звуковой анализ; познакомить детей с правописанием ЧА, ЧУ; совершенствовать навык чтения слогов, слов;

Практика: Совершенствование навыков послогового чтения. Подбор слов на заданный звук. Составление звуковой схемы слов. Составление слова из звуков называемых слов. Работа со словами, в которых пропущен звук. Закрепить умение соотносить звук и букву.

Теория: закрепить навыки различения и произношения звука [щ] в слогах, словах, фразах, уточнить артикуляцию, дать характеристику, упражнять детей в умении выделять звук [щ] на фоне слова и из слова, отбирать картинки, придумывать слова с заданным звуком. Закреплять умение определять позицию звука в слове. Продолжать формировать звукослоговой анализ и синтез слов.

Практика: Совершенствование навыков послогового чтения. Подбор слов на заданный звук. Составление звуковой схемы слов. Составление слова из звуков называемых слов. Работа со словами, в которых пропущен звук. Закрепить умение соотносить звук и букву.

Тема 20. Звуки и буквы И-Й. Чтение слогов.

Теория: познакомить детей с мягким согласным звуком [й'], буквами Й, й; учить выделять, дифференцировать и характеризовать звук [й'] в словах; образовывать родственные слова

Практика: Работа над умением находить по звуковой линейке место звуков в ряду других звуков слова. Составление слов из букв разрезной азбуки. Совершенствование навыков чтения, слогового анализа и синтеза, звукового анализа и синтеза.

Тема 21. Закрепление пройденного. Чтение слогов, слов.

Теория: закрепление знаний о гласных и согласных звуках.

Закрепить умение проводить звуковой анализ слов, делить слова на слоги, составлять простые предложения по предложенной схеме. Развитие фонематического слуха, связной речи, внимания, памяти, мышления.

Практика: работа с предложением, звуковой анализ слов, прописывание букв в прописях, чтение слов, слогов, коротких предложений.

Тема 22. Алфавит.

Теория: закрепление знаний алфавита, развитие фонематического слуха и навыков чтения.

Практика: Игра "Угадай букву", "Собери слово", «Цепочка букв». Письмо букв в тетрадах. Рисование предметов на заданный звук. Чтение слов, коротких текстов.

Тема 23. Ударение.

Теория: дать понятие об ударении, учить правильно, ставить ударение, продолжать учить анализу и синтезу слов; развивать фонематический слух, дать понятие о смысловозначительной роли ударения в слове, работать над ритмико-слоговой структурой слова.

Практика: Игровое задание «Повторить слоговую цепочку, выделяя ударный слог». Игра «Найдите ударение».

Тема 24. Закрепление пройденного. Чтение слогов, слов, предложений.

Теория: закреплять понятия звук, буква, слово, предложение, навык звукобуквенного анализа слов, умение делить слова на слоги, умение определять место ударения в слове, навык чтения слогов и слов, умения составлять предложения по сюжетным картинкам с выделением предлога.

Практика: игра «Волшебный мешочек с волшебными буквами», «Найди и прочитай» Упражнение «Выдели первый звук в слове, сделай его анализ». Игровое упражнение: «Блиц-опрос», «Определение положения звука (у) в слове», «Выложи слово из звуков», «Прочитай слог, назови обратный», «Назови слово, подели на слоги, поставь ударение, сделай соответствующие схемы». Отгадывание загадок о буквах.

Тема 25. Выявление уровня развития звуко-буквенного анализа. (диагностика)

1.4. Планируемые результаты реализации программы для 6-7 лет

Личностные результаты:

У детей могут быть развиты следующие личностные качества:

- речевая активность;
- самостоятельность в процессе разговорной речи;
- культура речи;
- нравственные качества: терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим;
- любовь и интерес к чтению и родному языку.

Метапредметные результаты:

В результате реализации программы у детей будут развиваться:

- речевая деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- психические процессы дошкольников: восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение;
- интерес к занятиям по обучению грамоте;
- коммуникативная, регулятивная функции речи;
- мелкая моторика;
- приобщение к художественной литературе.

Предметные результаты:

В результате реализации программы дети будут знать

- выделять начальный гласный звук из состава слов: у – утка; в конце слова;
- анализировать ряд, состоящий из двух-трех гласных (а и у – здесь три звука);
- анализировать и синтезировать слоги обратного типа ГС.
- овладеть умением выделять последний и первый (из слов типа СГС) согласный из слов (без призвучивания гласного);
- выполнять анализ и синтез прямых слогов типа СГ;
- анализировать и синтезировать односложные слова со стечением согласных в середине слова, двухсложных слов со стечением согласных в середине слова, трехсложных слов;
- выделять ударный звук;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твёрдые и мягкие, звонкие и твердые согласные;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- дифференцировать звуки на слух, выделять их в ряде других звуков, слогов и слов.
- определять место звука в слове.
- преобразовывать слоги и слова путем изменения одного звука (от – ут, лак – бак).
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова;
- рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы.
- Составлять рассказы по сюжетной картинке;
- Знать структуру предложения;
- Уметь называть слова действия, признаки, предметы,
- составлять схему предложения;
- уметь в своей речи использовать слова антонимы, объяснить значение слов;

Планируемые результаты по реализации программы для детей 5-6 лет

Личностные результаты:

У детей могут быть развиты следующие личностные качества:

- речевая активность;

- самостоятельность в процессе разговорной речи;
- культура речи;
- нравственные качества: терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим;
- любовь и интерес к чтению и родному языку.

Метапредметные результаты:

В результате реализации программы у детей будут развиваться:

- речевая деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- психические процессы дошкольников: восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение;
- интерес к занятиям по обучению грамоте;
- коммуникативная, регулятивная функции речи;
- мелкая моторика;
- приобщение к художественной литературе.

Предметные результаты:

В результате реализации программы дети будут знать:

- активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации;
- подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;
- понимать и употреблять разные значения многозначных слов;
- дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).
- образовывать название детенышей животных (лиса — лисенок, корова - теленок); подбирать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе;
- образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! потанцуй/ искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят);
- строить сложные предложения разных типов.
 - дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, л-р различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие;
 - изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания;
 - подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.
- в пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей;
- составлять описание, повествование или рассуждение;
- развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

для детей старшего дошкольного возраста.

Количество учебных недель	Количество учебных дней	Продолжительность каникулов	Нерабочие дни	Объем учебных часов	Режим работы	Начало учебного периода	Окончание учебного периода
32	64	летний период с 1 июня по 31 августа.	Суббота, воскресенье, праздничные дни (в соответствии с календарём на учебный год)	60 мин – для возраста 6-7 лет, 50 мин – для возраста 5-6 лет	два раза в неделю по 1 академическому часу	01.09.2025г.	31.05.2026г.

2.2.Условия реализации программы

Программа реализуется непосредственно в МБДОУ «Детский сад № 8» (корпус 2).

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база соответствует требованиям:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам

Санитарными правилами «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648 - 20 и санитарными правилами и нормами 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- правилам пожарной безопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Оборудование

- Столы	1 на 2 ребенка
- Стулья	на каждого ребенка
- Доска	1 шт.
- Проектор	1 шт.
- Ноутбук	1 шт.
- CD и аудио материал	5 шт.
- Магнитофон	1 шт.
- Мольберт	

Дидактическое обеспечение программы

Игры для подготовительного этапа

1. "Ветер - ветерок"

Педагог предлагает встать около стульчиков. На слово "ветер" дети должны поднять руки, сильно ими раскачивать (как качаются деревья от ветра) и громко петь песенку - м-м-м. На слово "ветерок" дети должны присесть, тихонько петь песенку ветерка - ш-ш-ш и слегка раскачивать руками (как качается травка от слабого ветра).

2. "Жуки прилетели"

Педагог: "Давайте представим, что за этим окном лес. Там живут жуки. Они летят к нам и жужжат: ж-ж-ж. (Сначала тихо, а затем громче). Устали и сели отдохнуть на листочек - ладошку. Отдохнули и полетели опять в лес."

3. "Насос"

Педагог предлагает сделать круг - мяч. "Вот какой у нас мяч, но он сдулся - ш-ш-ш (воспитатель и дети подбегают к середине круга). Давайте его надуем большим насосом - с-с-с (дети отходят назад, имитируют надувание мяча насосом, произносят - с-с-с). Мы так сильно накачали, что он лопнул - ш-ш-ш (дети произносят звук "ш", сбегаются в середину круга). Теперь давайте надуем мяч маленьким насосом - сь-сь-сь (дети имитируют работу маленького насоса, произнося звук "сь", делают круг).

4. "Будь внимательным"

Педагог: "Если я назову большого братца - звук "с", то вы поднимете руки вверх и похлопаете, если назову маленького братца - звук "сь", вы присядете".

5. "Скажи, как я".

Педагог произносит слово с интонационным выделением одного звука, бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, повторяет слово так, как воспитатель, и перебрасывает мяч воспитателю

6. "Зоопарк".

Педагог: "Вот зоопарк. Здесь будут жить разные зверюшки. Они пока у меня в

коробочке. В зоопарк можно провести зверюшку только тогда, когда правильно назовешь первый звук ее имени (названия). Дети по очереди подходят, берут зверюшку, называют ее, называют первый звук слова, помещают ее в "зоопарк".

7. "Найди пару".

Педагог раздает детям по 1-ой предметной картинке, но так, чтобы у двоих детей слова - названия начинались с одного звука (машина - малина, стол - слон). Воспитатель: "Посмотрите, что нарисовано на вашей картинке, подумайте, с какого звука начинается это слово. Теперь пошли гулять, а по сигналу "Ищи" вы должны найти себе друга, название которого должно начинаться с того же звука, что и ваше слово. Держите картинки так, чтобы их было видно".

8. "Назови первый звук".

Педагог: "Я назову слово, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать первый звук этого слова и перебросить мяч мне".

9. "Киоск открыт".

Педагог: "Я буду работать киоскером, продавать открытки. Но купить открытку можно только тогда, когда правильно назовешь предмет, который нарисован, и 1 звук слова". (Открытки по выбору воспитателя).

10. "Найди братца".

I вариант: Педагог дает каждому по 1-ой предметной картинке, вместе с детьми определяет первые звуки названий; на столе выкладываются картинки так, чтобы каждый ребенок мог найти предмет, название которого начинается с братца его звука (названия его предмета) II вариант: "Я буду называть большого братца, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать его маленького братца".

11. "Назови слова".

Педагог предлагает назвать слова, которые начинаются со звука "л", а затем "ль".

12. "Звук потерялся"

1. В зоопарке живёт слон. Слово дом, огромен он. Уточнить с детьми, какой звук потерялся? (л)

2. Нам темно. Мы просим папу. Нам включить поярче лампу. Дети называют слово и пропущенный звук, (а)

3. Прыгал птенчик по дорожке. Он клевал большие крошки. Дать детям задание определить, какой звук пропущен.

13. "Кто внимательный"

1-й вариант: Предложить детям хлопать в ладоши только тогда, когда они в словах услышат заданный звук.

2 -й вариант: Определите первый звук в словах: баран, берёза, бабочка, Буратино, берет. Назовите слова, в которых звук « Б », а в которых «Бь»

3 -й вариант: Предложить детям найти одинаковый звук в словах: клещи, щавель, щегол, ящик, ящерица, щека.

Упражнения на интонационное выделение любого согласного звука

"Скажи так, как я",

"Скажи, как кукла";

"Скажи так, чтобы песенку услышала куколка";

"Договори слово" (до... (м), со... (м));

"Спой песенку ветра (жука)";

"Произнеси громко звук молотка";

"Кто сможет сказать так, чтобы мы услышали звук барабана".

Упражнения на определение первого звука в слове

"Назови слово так, чтобы мы хорошо услышали первый звук";

"Назови первый звук слова";

"В зоопарк попадет тот, кто правильно назовет первый звук";

"Найди себе пару" (с таким же звуком картинку);

"Соберем букет для наших мам" (ребенок должен назвать цветок, назвать первый звук слова и поставить картинку на фланелеграф).

Упражнения на различение твердого и мягкого согласных звуков

"Найди братца";

"Угадай, чей это мячик";

"Найди друзей "старшему" и "младшему" братцам";

"Угадай, к кому мы пойдем в гости";

"Произнеси, как звенит большой (маленький) колокольчик";

"Спой песенку большого (маленького) насоса";

"Разложи картинки к синему и зеленому кружочку".

Упражнения на различение понятий "звук" и "слово"

"Собери в корзинку "вкусные слова";

"Назови, словом игрушки в магазине";

"Скажи, какие звуки услышал в лесу";

"Скажи, на чью песенку похож этот звук".

Упражнения на развитие фонематического слуха, речевого внимания

"Какой звук (чья песенка) часто встречается в этих словах, стихотворении";

"Скажите, какие слова похожи в стихотворении";

"Подбери подходящее слово"; "Подскажи словечко";

"Будь внимательным"; "Скажи правильно";

"Покатай в машине только тех животных, в названии которых есть "песенка колокольчика" (звук "з") и другие.

Игры для основного этапа

1. "Живые звуки"

I вариант: Педагог предлагает поиграть со звуками: "Наташа будет звуком "А", а ты, Саша, звуком "У". Вы будете петь "песенки" у звуков друг за другом. Кому я положу руку на плечо, тот начинает петь песню, когда уберу, он должен перестать петь (воспитатель сначала одному кладет руку на плечо, а потом одновременно убирает руку с плеча первого ребенка и кладет другую руку на плечо другому ребенку).

II вариант: После того, как слово будет разобрано у доски и выложено схематично фишками, воспитатель предлагает поиграть со звуками, вызывает детей и называет каждому из них звук: "Надя будет первым звуком в слове "дом" - звуком "д". Иди, Надя, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя - второй звук в слове "дом" - звук "о". Последним звуком будет Оля. Возьмите, Оля и Витя, свои фишки. А теперь встаньте у доски так, чтобы получилось это слово".

III вариант: "Вы - звуки этого слова.... Возьмите фишки, кто каким звуком хочет быть. А теперь подойди ко мне первый звук слова..., третий звук слова..., второй звук слова.... Подумайте, как нужно встать, чтоб получилось это слово".

2. "Какой звук?" (с карточками - фишками).

Педагог показывает синюю фишку - ребенок называет любой согласный звук, если воспитатель показывает красный кружок, дети называют гласный звук. И наоборот.

3. "Найди братца".

Педагог раздает картинки, которые начинаются с твердого согласного звука. На доске они должны найти картинку, начинающуюся такой же, но мягкий согласный звук.

4. "Назови слова".

I вариант: Педагог предлагает найти слова с каким-нибудь звуком, например, "р", и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку - игрушку, чтобы потом можно было подсчитать и определить победителя.

II вариант: Можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно был бы первый, в середине, последний.

5. "Угадай-ка".

На доске - картинки, на столе - схемы слов. Дети должны соотнести название картинки со схемой слова.

6. "Отгадай мое слово".

Педагог говорит: "Я задумала слово, которое начинается на слог "ма".

Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры". Дети называют разные слова, начинающиеся на слог "ма" (10-12 слов). Заканчивая игру, воспитатель показывает свою картинку.

7. "Телеграф".

Педагог: "Я буду называть слова, а ты должен отстукивать карандашом количество слогов в названном слове - "передать слово по телеграфу".

8. "Сколько звуков услышал?"

Педагог выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог -2 раза.

9. "Перекличка".

Педагог называет вперемешку разные звуки - гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

10. "Построим дом".

Воспитатель говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук "р". Дети называют: "Крыша, чердак, рама, крыльцо, труба. Все называемые предметы воспитатель схематически рисует на доске.

11. "Поищи слово".

Педагог говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того, чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове "песок". (Дети делят слова на слоги - пе-сок). Какое же слово спряталось? (Сок). Воспитатель называет другие слова, в которых второй слог представляет собой самостоятельное слово: рыбак, Борис, пирог, кулак, фасоль, король. Дети отыскивают "спрятавшиеся" в них слова.

12. "Диета Карлсона."

Цель: научить находить слова на заданную букву и читать их (если трудно - с помощью воспитателя).

Пособия: 1) игрушка - Карлсон; 2) карточки со словами: М - молоко, масло, мясо, мороженное, морс, мармелад, макароны; К - конфета, клубника, кофе, котлета, кекс, картофель, компот.

Ход: Педагог: "Карлсон открыл мне сегодня маленький свой секрет. Оказывается, чтобы себя хорошо чувствовать и не очень толстеть, Карлсон будет сидеть на диете - один день он будет, есть продукты, которые начинаются на букву "М", а на следующий день - на букву "К". Так ему посоветовал доктор и также написал продукты, которые ему надо кушать. Но

Карлсон ведь не умеет читать. Вот он и прилетел к нам за помощью. Давайте ему поможем найти продукты на букву "М". Кто нашел, тот читает (если трудно, то воспитатель помогает). Диета Карлсона может быть на любую букву.

13. "Цепочка слов".

Цель: развивать внимание, учить находить слово на заданную букву.

Пособия: 1) карточки со словами: нос, слон, носорог, гуси, индюк, корова, апельсин, нора, арбуз, зуб, барсук, крот, трон; 2) игрушка "Петрушка". Организация: на столе разложены карточки вперемешку. Дети стоят вокруг стола.

Ход: игра проводится в двух вариантах: 1. Воспитатель: "Сегодня с вами поиграет Петрушка. Он еще не умеет читать слова, но знает отдельные буквы. Сейчас Петрушка поднимет карточку со словом, а вы должны найти слово, начинающееся с последней буквы. Кто первый найдет - получит карточку. Посмотрим, кто у нас самый внимательный и сообразительный. Например, Петрушка поднимает слово "барсук", оно кончается на букву "К". Вы должны найти слово, начинающееся с этой буквы (крот). 2. (В младших и средних группах) - дети находят слова не на скорость, а по очереди (как стоят). В этой игре чтение идет с помощью воспитателя, дети самостоятельно фиксируют первую и последнюю буквы.

14. "Найди слова, начинающиеся со слога..."

Цель: учить детей находить нужные слова на заданный слог, читать слово вместе с воспитателем.

Пособия: карточки со словами, начинающимися с разных слогов. СА - санки, салазки, салака, самолет, сапожник, сачок, сало, сапожок; МА - Марина, Маша, малина, машина, масло, марка, Мальвина; ЛИ - лиса, липа, Лида, ливень, лимонад, лимон, линия; БУ - булавка, бутон, букет, бутылка, бумага, бусы, букашка, Буратино Организация: на столе разложены две карточки. За один раз брать не более трех слогов и по 3 - 4 слова на каждый слог (например, РУ, МА, ЛИ - по 3 -4 слова). Задание: кто больше слов найдет на слог МА? И т.д. Дети сидят около стола.

15. "Кто же это был?"

Цель: учить детей находить слова, в которых есть названная буква, и читать слова с помощью воспитателя.

Пособия: 1) картинки с изображением утки и курицы; 2) карточка со словами: утка, петрушка, гусыня, голуби, петух, сорока, скворцы, рябина, калина, травка, клюква, колоски.

Ход и организация: Воспитатель и дети сидят за столом. На столе разложены карточки. Картинки (утка и курица) в руках у воспитателя. Воспитатель: "Жили - были утка и курица. Вот они, какие были, посмотрите. А звали их так: кличка утки начиналась на букву У. Найдите это слово (читаем вместе). А кличка курицы начиналась на букву П. Найдите это слово. Давайте

прочитаем, как ее звали? - Пеструшка. Она приглашала тех птиц, в названии которых слышался звук У. Что это были за птицы? Кто догадался? (Гусыня, голуби, петух). А Пеструшка приглашала тех, в названиях которых есть буквы С, Р. Посмотрите, кто к ней приходил? (Сорока, скворцы). Лакомствами угощали гостей, в названиях их были буквы А (рябина, травка), К (калина, клюква, колоски). Весело щебетали они и слушали рассказы сороки - белобоки, которая всегда все про всех знает".

16. "Что собрали братья?"

Цель: 1) учить детей находить слова с заданной буквой; 2) закрепить знание букв. Пособия: карточки: Ваня, Коля, земляника, яблоко, клубника, рыжики, боровички, груша, мандарин.

Ход: Воспитатель: "Шли по лесу два брата. Звали их так: в имени одного была буква В, а в имени другого - О. Как их звали? Найдите их имена (Ваня, Коля). Повстречали они в лесу девочку Машу. Ваня помог ей собрать ягоды, в названии которых есть буква К (земляника, клубника), а Коля - грибы, тоже со звуком К. Какие грибы оказались в лукошке у девочки? (Рыжики, боровики). Братья проводили Машеньку домой, помогли донести корзинку, а Маша угостила Ваню и Колю фруктами, в их названиях были буквы М, Л, Г - (яблоко, груша, мандарин)".

17. "Загадка Петрушки".

Цель: учить детей находить слова, в которых есть буквы Р, Т, С и прочитывать слова с помощью воспитателя.

Пособия: 1) карточки со словами: боровики, грузди, рыжики, сыроежки, маслята, опята, свинушки, подберезовики, подосиновики; 2) "письмо" от Петрушки.

Ход: Воспитатель сообщает детям, что получил письмо от Петрушки. В этом письме Петрушка задает детям загадку. Воспитатель читает письмо: Здравствуйте, ребята! Я сейчас живу на даче, гуляю в лесу. Люблю я собирать в лесу грибы. Много грибов приношу я домой. Отгадайте, какие грибы я собираю, если в их названиях есть буква Р (боровики, грузди, сыроежки); буква Т (маслята, опята); буква С (сыроежки, свинушки); буква И (подберезовики, подосиновики)."

18. "Где твое имя, догадайся".

Цель: закрепить знания детьми букв своего имени.

Ход: на прогулке воспитатель рисует с детьми несколько квадратов на земле и сообщает, что в них спрятаны имена детей. В первом из них спрятались те, в которых есть буква К (Коля, Оксана, Максим, Вадик). Во втором - с буквой Ш (Маша, Шура, Наташа, Гриша). В третьем - с буквой О (Рома, Вова, Оля). В четвертом - с буквой И (Ира, Марина, Игорь, Кирилл). Примечание: можно сделать из бумаги вырезанный дом с пустыми окошками и разным количеством окошек. Вопрос: "Кто на каком этаже живет?"

19. "Кто где живет?"

Цель: учить, читая отдельные слова, подбирать нужные названия к картинке.

Пособия: 1) картинки с изображением животных в своем домике: медведь, лиса в норе, белка в дупле, скворец в скворечнике, собака в конуре, ворона в гнезде; 2) карточки со словами: берлога, дупло, скворечник, нора, конура, гнездо. Организация: дети сидят за столом. Они выбирают себе картинку с изображением понравившегося зверя. Карточки со словами у воспитателя.

Ход: Воспитатель показывает слово на карточке, дети читают его по слогам и отгадывают, "чей это домик".

20. "Накорми зверей".

Цель: учить детей читать отдельные слова, подбирать к картинкам слова, подходящие по смыслу.

Пособия: 1) картинки (небольшие) с изображением животных: кошки, собаки, курицы, коровы, козы, белки; 2) карточки со словами: молоко, рыба, пшено, косточка, травка (две карточки), мясо, грибы, орехи.

21. "Назови одним словом."

Цель: учить детей объединять предметы по общим признакам и давать им одно название, предварительно прочитав его по слогам.

Пособия: 1) картинки с различными предметами из серии: игрушки, посуда, одежда, транспорт; 2) карточки со словами: транспорт, одежда, игрушки, обувь, цветы, посуда и т.д.

Организация: 1) для проведения одной игры берется не более 5 слов. 2) картинки с изображением предметов разложены по понятиям в младших группах - картинкой вверх, а в старших группах - словом кверху). Детям раздается задание: придумать, как можно назвать одним словом разные предметы (мак, тюльпан, роза - цветы) и т.д. и подобрать к каждой группе предметов нужное название.

22. "Найди слово наоборот".

Цель: учить детей читать отдельные слова, находить противоположное по смыслу слово.

Пособия: карточки со словами: далеко, близко, радостно, грустно, жадный, добрый, высоко, низко, худой, толстый, трус, храбрец, холодно, жарко, темно, светло.

Организация: на одном столе разложены карточки одного смысла, на втором - антонимы.

Ход: Дети разделены на две группы: 1 группа - у одного стола, 2 группа - у другого стола. Дети по очереди из одной группы и из другой: - поднимают и называют слово; - из другой группы находят слово, противоположное по смыслу.

23. "Магазин".

Цель: закрепить знание букв.

Материал: вырезанные из картона варежки, перчатки, гольфы, обувь: туфельки, тапочки, сандалеты. На каждой паре с обратной стороны написаны одинаковые буквы.

Ход: детям раздается по одной вещи от каждой пары, а вторая вещь - у продавца магазина. В магазине вещи перевернуты буквами вверх. Дети приходят в магазин и просят продать вещь, называя нужную букву.

24. "Близнецы". (Второй вариант игры "Магазин").

Делается по две пары одинаковых туфелек, гольфов, носков, варежек, платьев, передничков и т.д. Вещи близнецов, например, два платья, совершенно одинаковых, нос разными буквами. Дети приходят в магазин и покупают себе вторую вещь, называя свою букву.

25. "Путаница".

Педагог говорит о том, что Зайчик хотел сложить 3 слова: мама, папа, баба, но у него получилась путаница. Дети читают хором, что сложил Зайчик. Предлагают исправить ошибку Зайчика, правильно сложить слово.

26. "Игры на имена".

Проводятся в следующей последовательности:

- "сложи из букв свое имя",
- "прочти наоборот" (в данном случае буквы для имени ребенка подбираются заранее, и лишних букв не дается),
- "прочти свое имя по таблице",
- "чье имя я назвала?",
- "покажи свое имя" (на столе у воспитателя разложены карточки с именами. Дети по очереди находят свое имя),
- "1, 2, 3 - к своему имени беги".

27. "Найди свой домик".

Педагог раздает детям по 1 гласной букве. Выбирают 2 ведущих. Одному дается фишка синего цвета, другому - зеленого цвета. Воспитатель обращается к детям: "Была хорошая погода, и все гласные буквы вышли погулять. Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи, и начался дождь. Буквы увидели домики. Один из них был синего цвета. Там жил твердый согласный звук, другой - зеленого цвета. В нем жил мягкий согласный звук. Решили буквы спрятаться от дождя в домиках. А чтобы войти в домики, надо вспомнить, после какого согласного звука пишется гласная буква, которую вы держите, и войти в домик.

28. "Назови слова по заданной модели"

Педагог: "Буратино принёс вам игрушки. Названия игрушек спрятались в этих "домиках" (схемах). Отгадайте, какое слово, обозначающее игрушку, спряталось в этом "домике". Таким же способом дети отгадывают слова по остальным схемам

Обеспечение программы

«Упражнения на каждый день: Обучение грамоте дошкольников и младших школьников» Л.Ю. Бондарева

«Обучение дошкольников грамоте» Н.В. Дурова

Развитие фонетико- фонетического слуха у детей 3 -7 лет Н.В. Дурова

«Обучение грамоте детей 5-7 лет, Методическое пособие, Маханёва М.Д,2017

«Первые шаги по ступенькам грамоты» рабочая тетрадь Н.В. Дурова

«Звуки и буквы» игровой тренажёр для обучения основам грамоты О. Романович

«Логопедические задания для детей 6-7 лет» Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова

Кадровое обеспечение

Занятия проводятся педагогом с высшим образованием, первой квалификационной категории, пройдены курсы переподготовки и повышение квалификации по профилю программы.

2.3 Формы аттестации

Для контроля знаний воспитанников предусмотрены следующие мероприятия: открытое занятие для родителей; праздник-развлечение для детей «Как хорошо уметь читать», участие в конкурсах, творческие работы, тестирование, Устный контроль, наблюдение,

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, методические разработки, грамоты воспитанников, аналитическая справка, диагностическая карта, фотоматериалы.

Оценочные материалы: Отчётное занятие в индивидуальной или подгрупповой форме проводится в мае в присутствии родителей. В начале и в конце обучения чтению (в подготовительной к школе группе промежуточная) проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи, на основании которой строится работа педагога, который проводится 3 раза в год: начало года, промежуточная и на конец года.

2.4. Оценочный материалы

Диагностика для 5-6 лет

Лексика

1.Методика «Назови, что это?»

Цель: выявление овладения обобщающими словами.

Оборудование: картинки с изображением: одежды, фруктов, мебели.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку рассмотреть ряд картинок и назвать их одним словом (одежда, мебель). Затем взрослый просит ребенка перечислить цветы, птиц и животных. Далее ребенку предлагают отгадать предмет по описанию: «Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт» (яблоко).

Оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ (морковь); зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой, кто же он такой? (огурец); красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный, овощ (помидор).

2.Методика «Кто как двигается?»

Оборудование: картинки с изображением рыбы, птицы, лошади, собаки, кошки, лягушки, бабочки, змеи.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку ответить на Вопросы: Рыба.. (плавает) Птица.. (летает). Лошадь ..(скачет). Собака... (бегает) Кошка .. (крадется, бегают). Лягушка (как двигается?) - прыгает. Бабочка ..(летает).

3.Методика «Назови животного и его детеныша».

Цель: выявление уровня сформированности словарного запаса.

Оборудование: картинки с изображением домашних и диких животных и их детенышей.

Ход обследования: ребенку показывают картинку с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. В случаях затруднения взрослый берет картинки и помогает ребенку ответить: «Это кошка, а у нее детёныш - котенок. А это собака, как называется ее детеныш?»

4.Методика «Подбери слово».

Цель: выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово. Например: «Конь бежит. Как? Быстро». Предлагаются следующие словосочетания: ветер дует... (сильно); собака лает... (громко); лодка плывет... (медленно); девочка шепчет... (тихо).

Звуковая культура речи

Задание - Игра №1

«Найди звук» — ребёнок должен определить положение заданного звука в слове, например, звука «с» — сова, роса, сор, рысь, коса.

Задание –Игра №2

Игра «Твёрдый-мягкий» — ребёнку нужно определить, в какой позиции находится заданный звук. Новый звук отмечается в звуковой таблице цветовым сигналом.

Задание 3 Определять количество звуков в слове.

Связная речь

Задание 1: Составление предложений по отдельным ситуационным картинкам (картинки-действия).

Для проведения исследования требуются несколько картинок следующего образца:

Девочка сидит на стуле. Мальчик читает книгу. Мальчик ловит рыбу. Девочка катается на коньках (санках).

При показе каждой картинке ребенку задается вопрос-инструкция: «Скажи, что здесь нарисовано? Кто (что) это? Что он (она) делает?»

Задание №2 Игра Расскажи по порядку: Посмотри на картинки и восстанови последовательность. Расставь в пустые квадратики цифры, придумай рассказ и название к нему.

Задание 3: Составление предложения по трем картинкам (например: бабушка, нитки, спицы).

Задание 4: Пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа).

Задание 5: Составление рассказа по серии сюжетных картинок. По трем сюжетным картинкам дети составляли рассказ «Кормушка». Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребенком, который их внимательно рассматривает и составляет рассказ по картинкам.

Задание 6: Составление рассказа-описания.

Инструкция. Педагог знакомит детей с каждым условным обозначением, рассказывает о том, как схема будет помогать составлять рассказ об овощах.

План рассказа:

1. Что это за предмет?
2. Где растет?
3. Какой овощ на вкус?
4. Какой на ощупь?
5. Какой формы овощ?
6. Какого цвета овощ?
7. Что можно приготовить из овоща?

Оценка:

Высокий уровень: Ответ на вопрос-задание в виде грамматически правильно построенной фразы.

Средний: Длительные паузы с поиском нужного слова.

Недостаточный\Низкий: фраза-высказывание составлена с помощью дополнительного вопроса, указывающего на выполненное субъектом действие.

Диагностика для 6-7 лет

НАЧАЛО ГОДА

Фонетика

1. Дифференцирование гласных и согласных звуков.

Воспитатель предлагает ребёнку поиграть в игру «Поймай гласный звук»: он произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р', р], а ребёнок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

П р и м е ч а н и е: возможен другой набор звуков.

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

2. Дифференцирование согласного звука в начале и конце слова.

М а т е р и а л для анализа: мак - [м],[а],[к]; кит - [к],[и],[т].

П р и м е ч а н и е: предлагаются односложные слова с мягкими и твёрдыми согласными звуками.

Воспитатель произносит слово и предлагает ребёнку выделить согласные звуки, стоящие в начале и в конце слова с обоснованием своего ответа.

3. Дифференцирование согласных звуков по твёрдости – мягкости.

М а т е р и а л для анализа:

нос – нёс; мал – мял; вол – вёл; белка – балка

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие звуки.

Воспитатель предлагает ребёнку поиграть в игру «Твёрдый – мягкий». Он произносит слова, а ребёнок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твёрдый звук синяя фишка, мягкий звук – зелёная.

П р и м е ч а н и е. Детям, незнакомым с обозначением звуков фишками, воспитатель предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твёрдого звука, затем – с согласного мягкого.

4. Дифференцирование согласных звуков по звонкости – глухости.

М а т е р и а л для анализа:

балка – палка; быть – пыль; вата – фата; дом – том

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие согласные звуки.

Анализ проводится аналогично предыдущей методике: если слово начинается с глухого согласного звука, ребёнок поднимает фишку без колокольчика; если со звонкого – фишку с колокольчиком.

5. Звуковой анализ слов.

М а т е р и а л для анализа: кот, дом, волк, тень, лиса.

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие согласные звуки.

Воспитатель моделирует игровую ситуацию «Разноцветные окна». Педагог зачитывает слова, а ребёнок сначала выкладывает с помощью фишек звуковую модель слова и определяет последовательность звуков, затем даёт полную характеристику этих звуков.

Грамматический строй языка.

1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

О б о р у д о в а н и е: сюжетные картинки.

Воспитатель предлагает ребёнку ряд сюжетных картинок. Ребёнок выбирает одну из них. Воспитатель предлагает ему составить рассказ по этой картинке и с помощью вопросов выявляет уровень развития грамматического строя речи.

2. Структура предложения. Слова, называющие действия, предметы, признаки; короткие слова (предлоги).

О б о р у д о в а н и е: фишки слов; обозначение точки; схема предложения.

Воспитатель из составленного ребёнком рассказа выбирает предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок составляет схему предложения, объясняя значение каждого слова.

Н а п р и м е р: «Дети играли на красивой поляне».

Р е б ё н о к. Первое слово – дети – отвечает на вопрос «кто?», значит, это слово-предмет, обозначим его условной фишкой.

Второе слово – играют. Дети что делают? Это слово-действие, обозначаем его условной фишкой и т.д. В конце предложения ставим точку.

СЕРЕДИНА ГОДА

Выявление в середине года промежуточного уровня знаний необходимо для корректировки учебно-тематического планирования и составления индивидуальных программ развития детей, нуждающихся в непосредственной помощи специалиста.

Фонетика.

1. Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Оборудованье: фишки, обозначающие звуки; наборное полотно «Здесь живут звуки».

Воспитатель говорит ребёнку, что звуки потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам. Перед ребёнком – схемы дорог к звуковым домикам. Воспитатель произносит звук, ребёнок находит для него домик согласно его обозначению и доказывает, почему этот звук поселился именно в этом домике.

2. Звуковой анализ слов.

Оборудованье: предметные картинки «Волк», «Лиса». Воспитатель предлагает ребёнку назвать каждую картинку и построить «звуковой домик» для данного слова-названия.

3. Деление слов на слоги.

Оборудованье: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек.

Воспитатель раскладывает игрушки и предлагает ребёнку посетить «магазин игрушек» и купить игрушку в соответствии с её стоимостью (слоговой схемой слова-названия).

4. Ударение.

Оборудованье: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек; «ударный молоточек».

В дополнение к предыдущему заданию ребёнку предлагается определить ударение в слове-названии игрушки.

Грамматический строй речи.

1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Оборудованье: сюжетная картинка «Общая горка».

Ребёнку предъявляют сюжетную картинку «Общая горка» для составления рассказа по вопросам воспитателя:

- Какое время года изображено на картинке?
- Кого ты видишь на картинке?
- Как их зовут?
- Что делает Петя?
- Где находится Вова?
- Какое настроение у детей? Почему?
- Как ты думаешь, о чём они говорят?

2. Составление схемы предложения.

О б о р у д о в а н и е: фишки с обозначением слов; изображение точки; схема предложения.

Педагог выбирает из рассказа ребёнка одно предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок моделирует предложение.

КОНЕЦ ГОДА

Фонетика

Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Педагог просит назвать:

- гласные звуки в словах сон, мышка, лужа;
- согласные твёрдые в словах мяч, лук, рыба;
- согласные мягкие в словах луч, репа, конь, гусь;
- согласные звонкие в словах зуб, рак, коза;
- согласные глухие в словах фара, стул, мак.

К р и т е р и и о ц е н к и:

- все звуки дифференцированы правильно – 3 балла;
- один или несколько звуков в группе дифференцированы неправильно – 2 балла;
- неправильно дифференцированы звуки 2 групп – 1 балл;
- ошибочно названы звуки во всех группах – 0 баллов.

Звуковой анализ слова

Звуковой анализ слов.

О б о р у д о в а н и е: предметные картинки.

Дети определяют последовательность звуков в словах шар, хвост, мишка. Педагог предлагает преобразовать звуковую схему слова мишка в звуковую схему слова мышка.

К р и т е р и и о ц е н к и:

- полная правильная схема – 2 балла;
- схема с пропуском одного звука или другими ошибками – 1 балл;
- отсутствие преобразования – 0 баллов.

Грамматически строй речи

Понимание смысла текста. Пересказ.

Материал: рассказ В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». (Читается без названия.)

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца.

Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.

- Зачем ты берёшь с собой этот мусор? – сказала Оля. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

- Стыдно... Перед соловушкой... - тихо ответила Лида.

Воспитатель читает рассказ 2-3 раза и предлагает детям:

а) озаглавить рассказ;

б) пересказать его текст;

в) составить схему предложения: «Маленькие девочки пошли в лес».

К р и т е р и и о ц е н к и:

-полный пересказ – 3 балла;

-частичный пересказ (с пропусками, ошибками) – 2 балла;

-пересказ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие пересказа – 0 баллов.

Лексика.

1. Тематическая группировка слов.

Воспитатель предлагает ребёнку обобщить группу слов: лодка, корабль, катер, пароход (водный транспорт) и т.д.

2. Умение истолковывать значение слов.

Воспитатель предлагает ребёнку объяснить, как он понимает значение слов самолёт, каток.

3. Умение подобрать антоним: весёлый – грустный; день – ночь; медленно – быстро...

4. Понимание случаев многозначности.

Воспитатель предлагает ребёнку объяснить, что могут обозначать слова кран, лук.

К р и т е р и и о ц е н к и:

- полное объяснение – 3 балла;

-частичное объяснение – 2 балла;

- объяснение с помощью воспитателя – 1 балл;

- отсутствие объяснений – 0 баллов.

2.5. Методические материалы

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, формирование художественной культуры как части духовной; приобщение воспитанников к миру искусства; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа строится с учетом основных **принципов** дошкольного образования:

- Принцип научного подхода – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.

- Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;

- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Принцип системности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- Принцип демократизации предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.
- Здоровьесберегающий принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.
- Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Форма организации образовательного процесса – групповая, индивидуальная (внутри группы).

Формы занятий: игровое занятие, проблемное занятие, занятия «открытия» нового знания, рефлексия (занятия повторения, закрепления знаний и выработки умений) комбинированное занятие.

В работе используются современные **образовательные технологии** и широкий спектр форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Совместная деятельность с педагогом	
Подгрупповая и индивидуальная	
5 – 7 лет	Организованная образовательная деятельность Игровые ситуации с персонажами театра Рассматривание Рассказ Чтение (рассказывание) Беседа Дидактические игры Обсуждение Рассматривание иллюстраций Досуги Проектная деятельность

Методы и приемы			
	наглядные	словесные	практические
	наблюдение рассматривание	чтение, рассказывание, художественное слово	дидактические игры, игровые упражнения, индивидуальные задания. Решение проблемных ситуаций

А также предполагается активное использование современных педагогических технологий: здоровьесберегающие, технология группового обучения, технология проблемного обучения, игровые технологии

Структура занятия: структурные компоненты занятия достаточно гибкие, взаимозаменяемые:

I. Организационный момент.

1. приветствие.
2. Упражнение – разминка: (пальчиковая игра).
3. игры и упражнения на повторение ранее изученного материала

II. Основная часть.

1. Игры и упражнения (развитие внимания, памяти и т.д)
2. Ознакомление с новым материалом в занимательной форме (презентации, игровые задачи, дидактические игры, решение проблемных ситуаций, и т.п.)
3. Самостоятельная деятельность детей (раздаточный материал, индивидуальные печатные листы и т.п)
4. Индивидуальная и дифференцированная работа
5. Игры на закрепление материала

III. Заключительная часть.

1. Рефлексия

При отборе методов и приемов обучения учитываются не только возрастные возможности, но и особенности и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения.

При разработке занятия педагог внимательно изучает учебно-тематический план реализуемой программы, согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы, определяет взаимосвязь содержания предстоящего занятия с предыдущими и последующими занятиями. Определяются структура занятия, его тема, цель, задачи. Целевые установки занятия направлены на определенные конкретные цели данного занятия (воспитательные, развивающие и обучающие), выходящие на реальный, достижимый результат. На первоначальном этапе занятия педагог создает благоприятный морально-психологический климат, настраивая детей на сотворчество и содружество в процессе познавательной деятельности, на завершающем этапе – анализируются все выполненные детьми работы и отмечаются даже самые большие достижения детей.

Немаловажным моментом в подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности.

К занятию подготавливается учебно-методический комплекс: азбука, демонстрационный материал, раздаточный материал, определяются индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, определяется объем и форма самостоятельной работы с детьми. Разрабатывается краткий конспект предстоящего занятия, при этом учитываются все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для возрастной категории детей.

Детальное соблюдение условий эффективности занятия, основных требований к его подготовке и построению обеспечит высокий результат занятия.

В ходе реализации программы для создания интереса к учебной деятельности используются следующие формы организации занятий:

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом
- Практическая работа
- Дидактическая игра
- Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом
- Моделирование и разрешение проблемных ситуаций
- Совместная деятельность детей
- Совместная деятельность взрослого и детей
- Самостоятельная деятельность.

Педагогические технологии:

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с современными образовательными технологиями:

1. Личностно-ориентированная технология, которая реализуется через психологическую поддержку, организацию учебного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику образовательного процесса;

2. Здоровьесберегающая технология, реализующуюся через организацию динамических пауз, релаксацию, различные виды гимнастик: пальчиковую, для глаз, дыхательную, бодрящую.

3. Игровая технология реализуется через дидактические игры, создание проблемных ситуаций с элементами самооценки.

4. Информационно-коммуникационная технология, которая применяется:

- при подготовке и проведении занятий;
- оформления консультаций для родителей;
- подбор дополнительного познавательного материала;
- обмен опытом, знакомство с наработками других педагогов;
- оформление документации, отчетов;
- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательного процесса с детьми и педагогической компетенции родителей в процессе проведения родительских собраний.

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

1. Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- Обведение буквы по трафарету;
- Обведение буквы по контуру;
- Запись буквы в воздухе;
- Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле и др.
- Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

Алгоритм учебного занятия

Этапы:

1. Мотивационно-целевой этап - создание проблемной ситуации, а затем – пути её решение.
2. Организационной этап - знакомство с темой задачами, планирование деятельности
3. Практический этап - основной этап, на котором идёт закрепление новых знаний в разных видах деятельности.
5. Рефлексивно-оценочный этап – итог, заключительная беседа с детьми, направленная на обобщение выполненных заданий путём припоминания и формулирования основной цели занятия. Основной вопрос – «Чему мы учились?».

Структура занятия

Игровой сюжет занятия всегда различен, но структура занятия едина. Начинается с представления детям изучаемого звука:

- Представление звука;
- Соотнесение с каким-нибудь неречевым звуком;
- Знакомство с артикуляционным укладом при произнесении ;
- Характеристика звука: Гласный, согласный, твёрдый, мягкий, звонкий глухой;
- Выделение звука на слух из ряда звуков, из слов, в дальнейшем-из предложений;

Далее идёт знакомство с буквой:

- Закрепление образа буквы, которая стилизована (вырисована в какой-нибудь предмет)
- Сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию;
- Чтение слов и слогов с этой буквой;
- Применение разных способов чтения;

2.6.Список литературы

- Л.Ю. Бондарева «Упражнения на каждый день: Обучение грамоте дошкольников и младших школьников», Методическое пособие , Академия Развития ,20084
- Маханёва М.Д «Обучение грамоте детей 5-7 лет, Методическое пособие, Сфера ТЦ Издательство,2022;
- Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте», Школьная Пресса 2023
- Н.В. Дурова «Развитие фонетико- фонетического слуха у детей 3 -7 лет», Школьная Пресса 2023
- Н.В. Дурова «Первые шаги по ступенькам грамоты» рабочая тетрадь, Школьная Пресса 2022
- О. Романович «Звуки и буквы» игровой тренажёр для обучения основам грамоты» игровой тренажёр для обучения основам грамоты, из. Феникс 2022;
- Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания для детей 6-7 лет». Методическое пособие , из. СКРИПТОРИЙ 2023
- Е.Лазарь. «Экспресс- курс подготовки к школе»: метод. Пособие. Москва: Эксмо, 2016.
- И.В. Баскакина, М. И. Лынская. « Звенелочка». Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З / М.: АЙРИС-пресс,2016.
- И.В. Баскакина, М. И. Лынская. «Свистелочка». Логопедические игры. М.: АЙРИС- пресс,2016
- Т.А Куликовская. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей и родителей/ М.: Издательство ГНОМ, 2016.
- О.С. Гомзак Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей группы/. М.: Издательство ГНОМ, 2017
- Л.В.Фирсанова, Е.В Маслова. Игры для развития фонематического слуха «Гласные звуки» ООО, «ТЦ СФЕРА», 2015.
- В.Г. Дмитриева Альбом по развитию навыков чтения. Азбука. Москва: АСТ, 2014.
- Н.В.Нищева «Читаем слоги. Составляем слова», МОО «Разум», 2016.
- О.Жукова. Прописи «Готовим пальчики к письму» ООО ИЗД АСТ, 2018.
- Т. А. Руденко. Психологическая подготовка к школе «Год до школы от А до Я (сценарии занятий) Генезис, Москва, 2015.

Приложение № 1

Табель посещаемости

Месяц _____ 20__ г.

№ п/п	Ф.И. воспитанника	Дата							
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Условные обозначения:

+ - воспитанник присутствовал на занятии

Н – воспитанник не посещал занятие

Приложение № 2

Диагностическая карта

дата	Ф.И. ребенка возраст.	задание	кол – во баллов
		1. Развитие речи и подготовка к обучению чтению	
		Знаешь ли ты буквы? Умеешь ли читать? (текст для чтения)	
		Соотнести слово и количество звуков. Диктант.	
		Составление рассказа (установление последовательности картинок и составление рассказа по ним)	
		Умение классифицировать предметы	
		2. Подготовка к обучению письму	
		обведи	
		заштрихуй	
		нарисуй элемент	
		напиши букву	

Баллы:

3 балла - полностью справился с заданием

1 балл – ребенок с заданием справляется с грубыми ошибками и / или только с помощью педагога

0 баллов – ребенок с заданием не справляется совсем

Приложение № 3

Слоговая таблица.

Приложение № 4

Приложение № 5

	а	о	у
С	са	со	су
М	ма	мо	му
Х	ху	хо	ху

Приложение № 6

Домики букв.



Приложение № 7

Приложение № 8